

IL TABARRO

FLAUTO I^o

G. PUCCINI

ANDANTE
MOD.^{to} CALMO

The musical score for Flauto I consists of eight staves of music. The first staff begins with the tempo marking "ANDANTE MOD.^{to} CALMO" and a dynamic of "ppp". The second staff includes a first ending bracket and a dynamic of "pp". The third staff continues the melodic line. The fourth staff features dynamics of "sf", "p", "f", and "smorz.". The fifth staff includes performance directions "1 rit.", "a tempo", and "1", with dynamics "pp" and "p". The sixth staff has dynamics "mf" and "f". The seventh staff includes "1 poco rit. a tempo", "1", "3", "1 rit.", and "A tempo, leggermente mosso", with a dynamic of "pp". The eighth staff includes a dynamic of "p" and a final measure with a dynamic of "4".

CALMO *MENO* *1° TEMPO*
rit... 4 1 10
p

5 3 (Clar.) Fl. *p*

1 6 3 *p*

b_e 3 1 *p*

ALL:to con vivacità
 7 4 1 *mf sciolte* *mf*

1 8 10 9 4 (Ob.)

Fl. 2 *mf*

10 3 4 11 4 *f* *p*

1

12 22 *To! Io ti prendo in pa .* 13 *TEMPO DI VALZER* *. rola.* 3 *MODERATO*

Soli

p

p

14

p

p

p

15

p

p

16

p

poco rit.

17

a tempo

p

9

18 12 (Ob.) Fl. 19

p *mf* *p* *poco rit.*

7 1

20 a tempo rit..... a tempo 8 21

p *pp*

p

f *affrett. un poco*

poco rit. **QUASI LO STESSO MOV.to** 22 3

p *f*

ALLEGRETTO 2 23 12 24 13 25 (Clar.)

2 *rall.* 2 (vni) *quasi a tempo* *a tempo*

3 Fl. 2 (corta)

p *p*

26 a tempo 10 27 7 *rall.* 3 *quasi a tempo* 2 *a tempo* 1

(corta) *a tempo* **28** 8 **29** 13 *a tempo* **30** 2

POCO MENO **1** Il mio uomo ha finito il la - voro? (Ob.) **8**

SOLO *p* *sotto* **2**

31 *a tempo* 5 *p* 4 *SOLO* *p* *leggero*

1 *p* **3** **32** *p*

ALL.º ENERGICO *f* *calando* **33** *p*

1 2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 *p*

legato *dim.*

1 **34** **2** *p* **4**

rit. 1 **35** a tempo p

poco rit. 1 a tempo p

rall. col canto poco meno 3 rall.

2 **36** a tempo 7 (Ob.) 7 3

37 Fl. staccato 1 2 3 4 5

f ff p

6 7 8 9 10 11 12 13 14

cres.....

leggero p pp dim.

38 pp p

3 **39** 2 pp

40

ff

AND^{te} MODERATO

come al 1^o tempo

41 (quasi lo stesso mov^{to})

SOLO p 4 1 3

p poco rit. a tempo p dolce

1 **42** 1 3 **ALLEGRETTO**
(lo stesso mov^{to}) p

43 1 13 **ALL^o MOD^{to} con moto**
(Ob.)

Fl. f **44** 6

APPENA MENO

AND^{te} MODERATO

(quasi lo stesso mov^{to})

15 I sacchi in groppa e giù la testa a **45** terra! p

mf 2 Un po'

sost.do p poco rit. a tempo 1 mf

p dim. poco rit. 1 sostenendo 1 cominciando a rallentare 1 1 rit.

atempo **1** Hai ben ra-gione. *Sostenendo*

(Cl. Fag.) *f* *ff* *ff*

affrett.:.....poco rall. **46** **2** Non parlo

p

AND^{te} MOSSO **1** Son stanco morto.

p

rit.:.....a tempo **3** (Ob.)

pp *p*

47 *ALL^{to} MOSSO*

Fl. *pp*

poco rit. *a tempo* **1** **2**

mf

3 **4** **5** **6** **7** **3**

48 *AND^{te} MOSSO* sognol

E ben altro il mio *mf* *p*

1 **1** **49** *p*

rubando *a tempo*

un poco sost.^{do} col canto **1** *rit.*

pp

Dove abitavi? Non lo sai?

rall.:.....mf a tempo deciso **5** **50** *mf*

p **1** **1** *p* *cres.*

sost.do *pp* **2** **1** *rall.:.....* *p*

a tempo **51** **1** **7** **1 rit.** *mf* *p* *p*

a tempo **3** *stacc.* **1** *poco rall.* **1** **52** **3** *MODERATAMENTE* *p*

allarg. **53** *cres. molto* *ff*

AND:te CON MOTO *con fuoco* *mf* *sost.to* *f*

mf **3** *rubando* *rall.* *a tempo con moto* *cres.*

allarg. *f* *ff* *rall.* *a tempo deciso* **54** **3** *Sostenendo molto*

p *rall:*.....*a tempo*

4 *stà at. tento!* **60** **6** *LO STESSO MOV^{to}* *p*

1 **3** *Là non c'è che miseria: ti troveresti*

peggio. **4** **61** **5** *rall.* **1** **1** *rit. a tempo* **1**

(Ob.) **62** *Fl.* *ALL^o MOD^{to}* *ma un po' agitato* *pp*

mf

63 **10** *mf* *cres.* *(b)*

4 **64** **1** **1** *mf*

2

p *cres.*

rit. *a tempo*

p

poco rit. *a tempo*

dim. *p*

allarg.

65 *a tempo*

mf *p*

allarg. col canto

cres.

PRIMO TEMPO

66

f *pp* *pp*

poco rit. 1 *a tempo* 1 67 *poco rall.*

pp

1° *Un poco meno* 5 2 *poco rall.*

(Ott.) *pp dolce*

1 stella senza tra. **68** *ALL^o MOD^{to}* monto! **3** *sost^{do}* **2** *poco rit.* **1**

rall.

AND^{te} MOSSO MODERATAMENTE

a tempo **5** **69** **3** **3**

rall.

mf *p*

con calore sostenendo

cres.

SOSTENENDO

poco allarg. **70**

f

tr *tr* *tr* *allarg. molto*

ff

dim:.....molto.....

71 *sostenuto* *rall:.....* *rall:.....sempre.....*

p espress. *dim.* *pp*

5 Come è dif. ficile esser fe. **72** *ANDANTE* *molto mod^{to}* lici! **8** **1**

p

a tempo **8** **1**

poco rit.

73 **3** *affrett.* *rall.* **1** *a tempo* **1** *sost^{do}* **2** **1** *rall.*

a tempo, ma sost.to

74 **2** (Ob.) **3**

1 *cres. e affrett.do*

dim. e rall.:..... *dim. e rall.* **75** **4** *a tempo, ma sost.do*

a tempo, ma sostenuto **2** **1**

76 *agitando un poco* **1** *rall.* Tu sporgevi la *rit. col canto* mano e lo cul. *meno ancora* la vi **pp**

cres. **f**

rall. **77** *sost.to* **3** *rall.* **1** **LARGO** *dim.* *p dolce doloroso*

poco rit. *rit. col canto* **p** **ppp**

78 **ANDANTE SOST.to** *poco allarg.* **p**

a tempo
mf

allarg. *a tempo*
ff

8 2 79 8

80 *AND.^{te} MOD.^{to} allarg.* **81** (Ob.) *sost.do* *rall.* 1 *rit.*

4 4

Fl. **82** 3 *poco rit.* *quando tu m'a . mavi!* *mf* *rit.*

p

83 2 *poco rit.* 2 *rall.*

f cres. *ff*

6 *Sgual.* **84** *drina!* 2 *rall.* 1 **LENTO PIÙ SOST.^{to}** (*ALL.^{to} MOD.^{to}*) *del Lento più sost.^{to}*

pp

SOLO

poco rit.

rall...... *rit. col canto* **85** 5 *rall.* 2 **86** 1 *allarg.*

ppp

AND.^{te} GRAVE
misterioso

Sostenendo MENO

(Tr. ni) 7 (Oboe) 1 2 4 rall. 1

1 No... no... non pensa... heve. E dunque chi? 87 6
col canto (breve pausa) (Fagotti)

incalz. 3 p cres. p cres.....

88 I. Tempo, ma meno grave 89 f mf p

sostenendo allarg:..... (lunga) 1 affrett:..... 1

90 ALL.^o VIVO Agitato 91 (Fag.) pp 28 4

FL. 2 12 pp pp

92 2 string. 1 f ff

1 Sangue di Dio! 9 f

93 **1** Ah! perdio! **6**

UN POCO MENO
(ben ritmato e marcato)

1 **5** 94 **11**

1 95 **3** **8** **3** *rall.*

96 *MENO*
(sost^{do} molto) **1** **1** **1** *rall.* **1**

97 *AND.^{te} SOSTENUTO* **3** non dovevi dor. mire... *sost^{do}* *rall.* **1** *a tempo, sost^{do}*

1 **2** *rall.* 98 **1** *a tempo, ma sostenendo*

rall. col canto *a tempo* **2** mi dicevi un tempo: Tutti quanti **9**

99 *pp* *cres.* *molto cres.* *cres.* *allarg.*

100 *MOSSO*
(selvaggio) *poco allarg.* **3** **1** **1** *poco string:.....* **1** *allarg.* **1** **ff**