

IL TABARRO

CORNO 4^o

G. PUCCINI

AND^{te} MODERATO CALMO

In *FA*

1 (Cor. 1^o e 2^o)

CORNO 4^o
SENZA SORDINA

CON SORDINA

rit.

2

A tempo, leggermente mosso

CALMO

(Cor. 1^o)

rit.

4

MENO

I^o TEMPO

5

CORNO 4^o
CON SORDINA

(Cor. 1^o e 2^o)

(Cor. 3^o)

6 SENZA SORDINA. *ALL.^{to} CON VIVACITÀ* 6 7 11 8 10

CORNO 4.^o *p* *f*

9 CON SORDINA 11 4 10 CON SORDINA CORNO 4.^o

f (Cor. 4.^o) *p*

CON SORDINA 5 11 8 12 24

p *f*

13 *TEMPO DI VALZER MODERATO* 20 14 16 15 16 10 *poco rit. a tempo* 17 5

4 18 4

(Cor. 4.^o) (Cor. 4.^o)

CON SORDINA CORNO 4.^o 7 19 15

p

poco rit. 1 CON SORDINA *a tempo* *rit.* CON SORDINA *a tempo* 20

(Cor. 4.^o 2.^o) *ff*

2 2 21 13 3

ff VIA SORDINA (Fag. Tr.^{be})

SENZA SORDINA *affrett. un poco* *poco rit.* 22 2 CON SORDINA

f *p*

1 SENZA SORDINA 2 **23** SOLO

pp

4 **24** 13 **25** 7

ALLEGRETTO

rall. 3 quasi a tempo 11 (corta) **26** a tempo 10 **27** 7 rall. 3 quasi

a tempo 3 **28** 4 (corta) **29** a tempo 10 la.

(Cor. 1^o 2^o)

-rà, larà, la - rà, anche il cuore di Mi - mi! O e - terni innamo -

a tempo

-rati, buona **30** CORNO 4^o sera. O. buona sera, Frugola!

SENZA SORDINA *pp*

(Cor. 1^o) 5 2

(Cor. 1^o 2^o)

CORNO 4^o CON SORDINA sostenuto **31** a tempo 6 12 **32** 2

p (Cor. 1^o 2^o 3^o) (legni)

ALL^o ENERGIICO SENZA SORDINA 5 **33** 27 **34** 10 **35** 11 1

rall. col canto

Poco meno 3 rall. 2 **36** a tempo 2 Gode dei privi - legi il tuo so - ria -

4

-no! **6** (Cor 1^o 2^o)

CORNO 4^o
SENZA SORD. **37**

1 **CON SORDINA**

f *ff* *p*

2 3 4 5 6 7 8 9 10

cres.....

11 12 13 14 **5** **1**

p

38 **9** **39** **6** **5**

pp (Cor. 1^o 2^o)

CORNO 4^o
CON SORDINA

40

ff

AND^{te} MOD^{to} COME IL 1.^o TEMPO
(quasi lo stesso movimento)

4 **41** **3** **4** **1** **3** **42** **1**

VIA SORDINA

ALLEGRETTO (lo stesso mov^{to}) ALLEGRO MOD^{to} CON MOTO
(Cor. 1^o)

3 **4** **43** **1**

13 **CORNO 4^o** **1** **44** **6**

f

APPENA MENO
 4 (Cor. 3^o) 10 I sacchi in groppa e giù la testa a

ANDANTE MODERATO
 (quasi lo stesso mov^{to})
 45 terra! (Cor. 5^o)
 (Cor. 1.^o 2.^o) *p* *ff*

a tempo
 un po' sost.^{do} 3 poco rit. 1 1 2 poco rit. **CON SORDINA** sost.^{do}
 Cor. 4.^o *pp*

cominciando a rall. rit. *a tempo* *cres.*

sost.^o affrett.^{do}..... poco rall. 46

AND.^{te} MOSSO rit. 1 *a tempo* 8 17 8 1 1 *poco rit.* *a tempo*

ANDANTE MOSSO
 2 10 48 È ben altro il mio sogno! Cor. 4.^o
 (Cor. 3.^o) *mf* *mf*

rubando *a tempo* 1 1 1 1 49 Cor. 4.^o
 (Cor. 5.^o) *p* *p*

un poco sost.^{do} col canto 5 rit. 1 Dove abitavi? Non lo
rall.

sai ? **CON SORDINA**

a tempo deciso *p*

SENZA SORDINA 4^o

(Cor. 3^o) *p* *cres.*

sostenendo 4 *rall...* 2 *a tempo* 51 2 **MENO** 7

p *mf* (Cor. 4^o 2^o 3^o)

1 *rit. a tempo* 5 *poco rall.* 1 **52 MODERATAMENTE**

pp (Cor. 3^o) *cres.*

allarg **SENZA SORDINA** 4^o SOLO 53 **ANDANTE CON MOTO**

f *ff* *p*

sost. 1 1 *rubando* 1 *rall.* 1

a tempo con moto *cres.* *f* *ff* *rall.* *a tempo deciso*

54 *Sostenendo molto* 3 **CON SORDINA** 8

ff tutta forza *p* *ff*

1 *rall.* 5 *Mosso* 1 **55**

(Cor. 4^o)

cedendo un poco
 7 1 *a tempo* 2 10
 (Cor. 2^o)

56 *AND^{te} MOD^{to} un po' meno del I.^o Tempo*
 2 2 2 3 *rall.* 2 (vuota)

57 *LO STESSO MOV^{to} (misterioso)*
 2
 (Cor. 1^o)

Cor. 4^o
 58 *marcato* 14
mf

59 *sostenendo*
CON SORD. *a tempo* 5 *rall.* 2 *a tempo* 7

60 *LO STESSO MOV^{to}* (Cor. 1^o 2^o 3^o) *Là non c'è che miseria: Ti troveresti*
 7 3
 (Cor. 1^o 2^o 3^o)

peggio. *CON SORDINA* 61 5 *rall.* 2 *rit.*
 (Cor. 1. 2.) Cor. 4^o *p*

a tempo 3 *ALL^o MOD^{to} ma un po' agitato* 62 8 *CON SORDINA*
pp

4 63 15 4

(Cor. 3^o) 64

(Cor. 3^o)

SENZA SORDINA
4^o SOLO *poco rit. a tempo*

65

allarg. a tempo lon - tani dal

66 **PRIMO TEMPO**
mondo!...

Un poco meno 67 12 3 12 *rall.*

68 **ALLEGRO MODERATO**
sost^o poco rit. a tempo

2 folle il desi - derio !

69 Folle di gelo - si - Cor. 4^o - a !

rall. SENZA SORD. 1

AND^{te} MOSSO MODERATAMENTE

1 *sostenendo* 2 *poco allarg.*

70 *Sostenendo* allarg. molto

71 *sostenuto* 2 *rall.* 8

dim:.....

72 *AND.^{te} MOLTO MOD.^{to}* 8 1 (Fag.) *poco rit. a tempo* CORNO 4.^o

(Cor. 1.^o) CON SORD. *pp*

73 1 1 *dim.* *p*

affrett. *rall.* *a tempo* 1 *sost.^{do}* 2 *a tempo, ma sostenendo* 74 2

(Tromba)

1 1 2 1 1

(Cor. 3.^o)

affrett. 2 *rall.* 2 *a tempo, ma sostenendo* 75 Ora le notti son tanto fresche. E

l'anno scorso là... CORNO 4.^o *rit.* *a tempo, ma più sost.^o* 76 2 *rall.* 2

p

Meno ancora 1 *rit. col canto* 2 CORNO 4.^o SENZA SORDINA *rall.* 77 *sost.^o* 3 *rall.*

(Cor. 1.^o 2.^o) *f*

10 **LENTAMENTE** **LARGO** **AND^{te} SOST^o** **CORNO 4^o**
 1 5 *poco rit.* 1 78 3 *poco allarg.*
 (Cor. 1^o) (Cor. 3^o) **SENZA SORD.** *mf*

a tempo *allarg. a tempo*
ff

1 79 *calando* 2 *dim. e calando sempre*
ff *mf* *cres.*

ANDANTE MODERATO
 1 80 1 *poco rit.* 3 *cres. e allarg.*
CON SORD. *f* *ff*

p *cres.*

81 1 *sost^{do}* 1 *rall.* 1 82 1
mf (Cor. 3^o)

poco allarg. 1 *poco rit.* *rit.* **CORNO 4^o**
 (Cor. 3^o)

83 1 *poco rit.* 2 *rall.* 6

84 **LENTO MOLTO** **CON SORDINA** *rall.* **LENTO PIU' SOST^o**
ppp

poco rit. **1** *rall.* **85** **1** **4** *rall.* **2**
 (Tromba interna)

86 *allargando* **AND.^{te} GRAVE** *misterioso* **6** **1** **2** **4** *rall.*
 Sostenendo

MENO **1** **1** No... no... non pensa... beve. E dunque chi? **87** **SENZA SORDINA**
col canto (breve pausa) **f**

5 **1** *p* *incalz. e cres:.....* *p* *cres:.....*

88 *1.^o Tempo, ma meno grave* **1**

89 *sost.do* *squillante* **p** *cres.* **f** **ff**

affrett:..... *allarg:.....* (lunga) **90** **9** *p* *(Corno 1.^o e 2.^o)*

1 **9** *p*

91 **1** **CON SORDINA** **13** *(Corno 4.^o)* *p* *cres.* *dim.*

Musical staff 1: Treble clef, *p*, *cres.*, measure 92, first ending bracket.

Musical staff 2: Treble clef, *string. e cres.*, **SENZA SORD.**, *mf*, *f*, measure 93, second ending bracket.

Musical staff 3: Treble clef, **UN POCO MENO** (*ben ritmato e marcato*), (Fag.), *f*, *p*, measure 94, first ending bracket.

Musical staff 4: Treble clef, *p*, measure 95, first ending bracket.

Musical staff 5: Treble clef, *f*, *p*, *pp*, **MENO** (*Sostenendo molto*), measure 96, first ending bracket.

Musical staff 6: Treble clef, *(lunga)*, *rall.*, *AND^{te} SOST^{to}*, *sostenendo*, *rall.*, *a tempo sostenendo*, (Cor. 3^o), measure 97, first ending bracket.

Musical staff 7: Treble clef, *a tempo ma sostenendo*, *rall.*, *a tempo*, (Cor. 3^o), measure 98, first ending bracket.

Musical staff 8: Treble clef, (Cor. 3^o), **CORNO 4^o**, **99** *Qualche volta un de - litto!*, (Cor. 3^o), **SENZA SORDINA**, *mf*, measure 99, first ending bracket.

Musical staff 9: Treble clef, *allarg*, *molto cres.*, *cres.*, **100**, **MOSSO** (*selvaggio*), *tutta forza*, measure 100, first ending bracket.

Musical staff 10: Treble clef, *poco allarg.*, *poco string.*, *allarg.....*, measure 101, first ending bracket.