

IL TABARRO

GLOCKENSPIEL

G. PUCCINI

AND.^{te} MOD.^{to} CALMO

3 1 1 3

1 3 1 1 2 (Celeste) *mf*

4 *rit.* 2 *A TEMPO* 3 1 1 1

(Timpani) GLOCK. *poco rit. a tempo* 3 1

3 3 1 *rit.* 2 1 8 2 *CALMO*

1 *rit.* 4 *MENO* 2 *I° TEMPO* 10 5 8 6 13

7 *ALL.^o CON VIVACITÀ* 12 8 10 9 16 10 9 11 12

12 Ei, là! Profes - sore! 19 Tò! Io ti prendo in pa-

13 TEMPO DI VALZER MOD.^{to}

-rola. **9** La musica e la danza van d'ac - cordo. **7**

14

p

15

poco rit. a tempo

16 **16** **10** **17** **15** **18** **14** Ed oggi, penso.

19

2 Chi vuol l'ultima canzo - net - ta? **9**

(Celeste)

poco rit. a tempo

(Arpa)

1 **20** **4**

21

GLOCK.

pp

QUASI LO STESSO MOVIMENTO

12 *poco rit.* **22** **7** **23** **12** **24** ALLEGRETTO **13**

corta

a tempo

corta

a tempo

25 **21** **26** **10** **27** **13** **28** **8** **29** **14** ò e -

a tempo
 _terni inna - mo - rati, buona 30 sera! 1

POCO MENO *ALL.º ENERGICO*
19 31 18 32 2 6 33 27

a tempo
34 10 35 5 Cuore di manzo *poco rit.* per Capo -

Poco meno
 -rale. 1 5

(Arpa) *staccato*

a tempo 36 13 (Legni) 37 GLOCK. 24

ff

38 10 39 16 1 40 16 12

AND.ºte MOD.ºto *come al I.º Tempo*
41 3 4 1 3 42 1

(quasi lo stesso movimento)

ALLEGRETTO *ALLEGRETTO MOD.ºto*
(lo stesso movimento) *CON MOTO*

3 4 43 1 21 44 7

APPENA MENO *AND.ºte MODERATO*
18 45 4 5 1 1 2 *poco rit.*

(quasi lo stesso movimento)

cominciando a rallante

1 *sostenendo*

1 **1**

6 **3**

46 **18** **47** **10** **2** **10**

ALLEGRETTO MOSSO

48 **4** **2** **1** **1** **1**

AND.^{te} MOSSO *rubando* *a tempo*

49 **4** *un poco sostenendo* **7** *col canto* *rail.* *a tempo* **6** **50** **1**

(Celeste)

1 **1** **1** **8** **3** *rall:.....*

a tempo **1** **51** **2** **9** *MENO rit. a tempo* (Celeste)

2 *poco rall.* **1** **52** **5** **3** **53** *MODERATAMENTE allarg.* (Celeste)

ff

5 **1** **1** **1** **3**

AND.^{te} CON MOTO *rubando* *rall.* *a tempo con moto*

GLOCK. (Arpa) *allarg.* **1** *rall:.....* *a tempo deciso* **54** *Sostenendo molto*

fff *ff*

Il resto TACET